

# **RÉUNION PUBLIQUE CONCERTATION AVENUE GALLIENI**

*« Faire émerger une vision commune et partagée »*

21 novembre 2019

# INTRODUCTION

# ORDRE DU JOUR

## PAROLES D'HABITANTS

## RAPPEL DES GRANDS AXES DE REFLEXION DE LA CONCERTATION

## RETOUR SUR LES PREMIÈRES ÉTAPES DE LA CONCERTATION

- Les objectifs de la concertation
- Le stand sur le marché
- Les balades urbaines

## DIAGNOSTIC THÉMATIQUE DES RENCONTRES ET BALADES

- L'urbain
- Les espaces publics et le paysage
- La mobilité
- Le patrimoine et l'architecture
- La commercialité
- L'Humain

## LES PROCHAINES ÉTAPES DE LA CONCERTATION



*Réunion publique de lancement, mairie de Joinville-Le-Pont, 26 juin 2019*



*Balade urbaine le long de l'avenue Gallieni, 26 septembre 2019*

# PAROLES D'HABITANTS

# **RAPPEL DES GRANDS AXES DE RÉFLEXION**

# LE PÉRIMÈTRE DE RÉFLEXION



Place de  
Verdun

Avenue Gallieni

La Fourchette

# LES OBJECTIFS PROPOSÉS

- Conforter le potentiel commercial de l'avenue Gallieni et de ses alentours (quartier Nord, entrées Est-Ouest).
- Impulser une démarche d'embellissement des espaces publics de l'avenue et ses alentours avec différents acteurs : Département, Territoire, Municipalités.
- Enclencher une amélioration progressive de la zone selon différents paramètres (bâti, commerce, circulations...), en veillant à la valorisation patrimoniale du site.
- Aboutir à la mise en place d'un Plan-Guide participatif, document rassemblant le diagnostic partagé et les grandes orientations retenues.

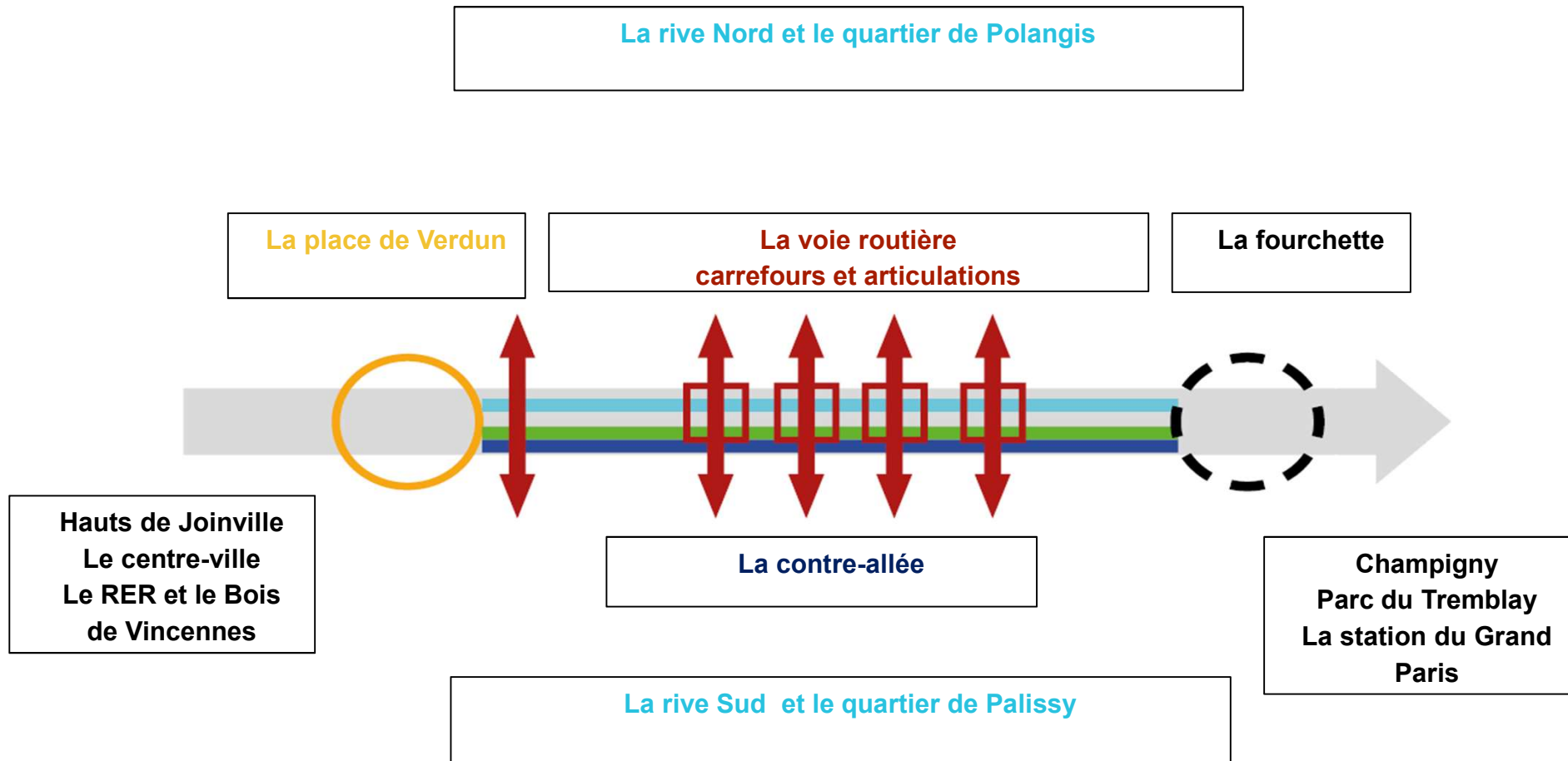


*Avenue Gallieni juste après la Place de Verdun vers l'Est*



*Avenue Gallieni à la hauteur du marché toujours vers l'Est*

# QUELLES EMPRISES DE RÉFLEXION ?





# **RETOUR SUR LES PREMIÈRES ÉTAPES DE LA CONCERTATION**

# LES OBJECTIFS DE LA CONCERTATION



## ÉTABLIR UN DIAGNOSTIC SUR LE TERRAIN PARTAGÉ ET PARTICIPATIF

- Recueillir les attentes et les perceptions des acteurs locaux
- Affiner les thématiques développées dans la seconde phase

## ÉLABORER DES ORIENTATIONS D'ÉVOLUTION DU SECTEUR PAR LE BIAIS D'ATELIERS THÉMATIQUES

- Faire débattre des hypothèses et orientations urbaines, architecturales et programmatiques

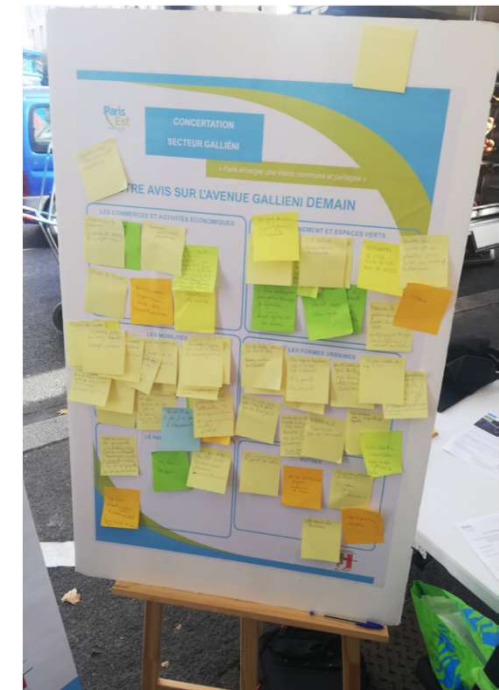
## ABOUTIR À UN PLAN-GUIDE PARTICIPATIF CO-CONSTRUIT PAR TOUS

# LE STAND SUR LE MARCHÉ

**Un stand a été installé sur le marché de l'avenue Gallieni un samedi matin pour échanger avec les usagers du marché.**

- Samedi 14 septembre 2019 sur le marché de l'avenue Gallieni de 9h à 12h30
- Une centaine de participants

Des « panneaux interrogatifs » ont permis aux participants de s'exprimer sur les points forts et faibles de l'avenue et de formuler des propositions pour son évolution.



# LES BALADES URBAINES



Deux balades urbaines ont été organisées avec les habitants dans le but de parcourir l'ensemble du périmètre de réflexion.



*Le trajet*

- Les samedi 21 et jeudi 26 septembre 2019
- Une cinquantaine de participants

Ce parcours guidé, orienté et commenté par les membres du groupement a permis aux participants de faire part de leur rapport au quartier et de faire émerger des pistes d'évolution.

# **DIAGNOSTIC THÉMATIQUE ISSU DES RENCONTRES ET DES BALADES**

# LES THÈMES RETENUS ENSEMBLE

**1) L'HUMAIN**

**2) L'URBAIN**

**3) LES ESPACES PUBLICS ET LE PAYSAGE**

**4) LA MOBILITÉ**

**5) LA COMMERCIALITÉ**

**6) LE PATRIMOINE ET L'ARCHITECTURE**

# THÈME 1 : L'HUMAIN / réflexions des habitants

Place  
de Verdun

- Sentiment d'insécurité parfois présent, notamment la nuit
- Un lieu d'échanges et de rencontres pour les chauffeurs de taxis

L'avenue  
Gallieni

- Une avenue animée, surtout les jours de marché

Les rues  
adjacentes

- Un lieu de vie et de convivialité important autour du PUB « Soul Cat »
- L'allée R. Nègre est parfois source de nuisances sonores

La  
Fourchette

- L'image de cette entrée de ville est mauvaise



*Animation lors du jour de marché*



*PUB « Soul Cat » sur l'allée Raymond Nègre*

# THÈME 1 : L'HUMAIN / propositions des habitants

Place  
de Verdun

- Pouvoir se détendre en ville
- Avoir des espaces de convivialité

L'avenue  
Gallieni

- Sécuriser les déplacements et les traversées de l'avenue
- Ne pas mettre en conflit piétons et cycles
- Avoir des espaces de convivialité

Les rues  
adjacentes

- Rendre plus confortable l'ambiance au quotidien sur l'allée R. Nègre (jour et nuit)

La  
Fourchette

- Sécuriser les déplacements et les traversées de l'avenue
- Pouvoir traverser et relier les autres quartiers

*« Créer des espaces de partage intergénérationnel »*

*« On aimerait pouvoir s'arrêter, se détendre et se reposer plus facilement sur l'avenue Gallieni »*



## THÈME 2 : L'URBAIN / réflexions des habitants

Place de  
Verdun

- Une image apaisante et paysagère depuis le Haut Joinville
- Un aspect « village » avec la présence de pavillons

L'avenue  
Gallieni

- Une urbanité appréciée, une forte volonté de verdissement et de conserver l'esprit pavillon en zone arrière



*Le début de l'avenue Gallieni côté Place de Verdun*

Les rues  
adjacentes

- L'allée Raymond Nègre s'est améliorée au fur et à mesure des années : animée, dynamique et conviviale, fortement revégétalisée

La  
Fourchette

- Une entrée de ville ressentie comme agressive, qui manque de lien avec le parc et Champigny
- Des changements de gabarits importants : « autoroute urbaine »

*(nécessaire association du Département et de Champigny pour engager une réflexion sur ce secteur)*



*La Fourchette en allant vers Joinville le Pont*

## THÈME 2 : L'URBAIN / propositions des habitants

Place  
de Verdun

- Préserver les animations existantes et en développer de nouvelles
- Développer des activités qualitatives

« Préserver l'image de village de la place de Verdun. »

L'avenue  
Gallieni

- Favoriser des hauteurs variées ne dépassant pas 3 ou 4 étages sur rue
- Préserver la notion d'îlot
- Ouvrir les angles des rues
- Faire des projets dans l'épaisseur des îlots, pas que sur l'avenue
- Produire des logements et commerces diversifiés

« Un coworking faisant référence aux cinémas Pathé. »

Les rues  
adjacentes

- Renforcer le lien entre les quartiers nord et sud
- Poursuivre l'animation urbaine de l'allée R. Nègre
- Ne pas reproduire l'urbanisme de la ZAC des Studios des années 1990

« Il faut renforcer la liaison avec le quartier Palissy. »

La  
Fourchette

- Transformer la structure pour calmer le paysage
- Penser le devenir du Parking côté Champigny loué par la Société du Grand Paris (SGP) (sujet intercommunal)

« Faire de la Fourchette une entrée de ville et la relier au parc et à Champigny. »

# THÈME 3 : LES ESPACES PUBLICS ET LE PAYSAGE / réflexions des habitants

## Place de Verdun

- Un square utilisé et fonctionnel
- La végétation est appréciée
- Le chemin vers les bords de Marne manque de visibilité (*sujet intercommunal*)



Le square de la place de Verdun

## L'avenue Gallieni

- L'éclairage public est jugé trop disparate et parfois trop intense
- L'avenue est mal connectée au bois de Vincennes

## Les rues adjacentes

- Les enfants peuvent jouer – c'est plus sécurisé que sur l'avenue
- Les rues parallèles sont moins bruyantes



L'allée Raymond Nègre

## La Fourchette

- L'espace de La Fourchette est très « autoroutier » et dangereux
- La zone est très minérale et mal connectée au parc du Tremblay

# THÈME 3 : LES ESPACES PUBLICS ET LE PAYSAGE

## propositions des habitants

Place  
de Verdun

- Conserver un square pour enfants, mais plus éloigné de l'avenue
- Renforcer la végétalisation tout autour de la place
- Planter des sanitaires publics

*« Renforcer la perméabilité des sols et la qualité des matériaux employés. »*

L'avenue  
Gallieni

- Conserver la contre-allée
- Elargir les trottoirs, aussi bien au sud, devant terrasses qu'au nord car trop occupé (motos, arbres...)
- Ouvrir le parvis de l'école de danse

*« Rétablir le passage piéton menant à l'Avenue du Parc. »*

Les rues  
adjacentes

- Créer une ambiance plus paysagère et sécurisante sur l'allée R. Nègre
- Prévoir une fontaine sur l'allée R. Nègre

*« Le réaménagement de la Fourchette doit permettre l'adaptation au réchauffement climatique. »*

La  
Fourchette

- Des accès vers le Parc du Tremblay à créer et révéler
- Créer des îlots de fraîcheur au niveau de la Fourchette
- Favoriser les modes doux

# THÈME 4 : LA MOBILITÉ / réflexions des habitants

## Place de Verdun

- La station de taxis est à conserver mais elle est peu commode et peu esthétique

## L'avenue Gallieni

- Des conflits d'usage sur la contre-allée
- La contre-allée est utile mais contraignante pour les piétons et les vélos

## Les rues adjacentes

- L'avenue du 11 novembre est parfois un itinéraire de délestage où il est dur de circuler
- Du stationnement sauvage

## La Fourchette

- Un carrefour potentiellement accidentogène avec des usages conflictuels
- Une mauvaise signalétique



*La borne de taxis longeant la place de Verdun*



*La contre-allée*

# THÈME 4 : LA MOBILITÉ / propositions des habitants

## Place de Verdun

- Créer de vraies liaisons cyclables entre le Haut et le Bas de Joinville
- Revoir le schéma viaire pour apaiser les contre-allées
- Mettre des appuis trottinettes / vélos
- Conserver mais réorganiser la station de taxis

*« L'arrêt de bus sur la contre-allée nord de la place n'est pas pratique, on pourrait le supprimer. »*

## L'avenue Gallieni

- Construire une voie en tunnel sous l'avenue
- Permettre aux bus de rouler les jours de marché
- Augmenter le temps de gratuité du stationnement pour les voitures

*« Il faut réduire la vitesse sur l'avenue et la contre allée. »*

## Les rues adjacentes

- Disposer des appuis vélos sur l'allée R. Nègre
- Relier les bords de Marne en renforçant la signalétique

*« Empêcher le stationnement sauvage. »*

## La Fourchette

- Repenser complètement le schéma viaire pour apaiser le carrefour
- Relier l'avenue depuis la rue Charles Floquet
- Améliorer la signalétique

# THÈME 5 : COMMERCIALITÉ / réflexions des habitants

Place  
de Verdun

- Des commerces peu lisibles et attractifs



MC Donald's et Picard

L'avenue  
Gallieni

- Un manque de commerces de bouche ( hors marché)
- Les prix ne sont pas les mêmes entre la Place de Verdun et la Fourchette
- Bon rapport qualité / prix du marché mais un peu cher



Le marché

Les rues  
adjacentes

- Turn-over important pour certains commerces de la rue R. Nègre
- Une diversité d'activités commerciales dans les rues adjacentes

La  
Fourchette

- Peu ou pas de commerces de qualité
- Ressentie comme extérieure à la zone de chalandise de Joinville



Commerces rive sud

# THÈME 5 : COMMERCIALITÉ / propositions des habitants

Place  
de Verdun

- Créer de l'animation, notamment en soirée
- Attirer des commerces éphémères
- Favoriser l'implantation de cafés et de restaurants

L'avenue  
Gallieni

- Conserver le marché aux jours actuels
- Revoir la sortie des véhicules depuis le MacDo et le Picard
- Revoir l'occupation de terrasses sur les places de stationnement (Avenue Henri)

*« On aimerait diversifier l'offre commerciale. Il y a trop de banques et d'agences immobilières sur l'avenue »*

Les rues  
adjacentes

- Améliorer l'ambiance commerciale de l'allée R. Nègre et la rendre plus lisible et conviviale

*« On aime notre marché! C'est un vrai lieu de rencontres »*

La  
Fourchette

- Favoriser la mutation des commerces disgracieux



# THÈME 6 : PATRIMOINE ET ARCHITECTURE / réflexions des habitants

Place  
de Verdun

- Un esprit « village » apprécié et à conforter
- Interrogations sur le devenir de la parcelle de la Protection Maternelle et Infantile (PMI)



*Architecture patrimoniale de qualité*

L'avenue  
Gallieni

- Une architecture inégale « de bric et de broc »
- Une réelle typicité architecturale à mettre en valeur



*Architecture disgracieuse et mal intégrée (Poste)*

Les rues  
adjacentes

- Les rues adjacentes bénéficient d'une variété dans les hauteurs des bâtiments

La  
Fourchette

- Il y a moins de mobilier et d'arbres sur cette zone
- Les panneaux publicitaires sont trop grands et gênants

# THÈME 6 : PATRIMOINE ET ARCHITECTURE / propositions des habitants

Place  
de Verdun

- Préserver le patrimoine et les constructions anciennes

L'avenue  
Gallieni

- Trouver des gabarits qui s'accrochent à ceux des rues adjacentes
- Eviter que les devantures des commerces ne cachent l'architecture
- Créer des aérations en reculant les bâtiments

Les rues  
adjacentes

- La hauteur des rues adjacentes ne doit pas dépasser 3 ou 4 étages
- Les zones pavillonnaires adjacentes sont à conserver

La  
Fourchette

- Mettre une partie de l'avenue en souterrain
- Enlever les panneaux publicitaires

*« Ne pas augmenter la hauteur des bâtiments sur l'avenue pour ne pas créer un "corridor urbain". »*

*« La qualité des matériaux est à prendre en compte. »*

# **LES PROCHAINES ÉTAPES DE LA CONCERTATION**

# CALENDRIER PRÉVISIONNEL



# LA CONCERTATION À VENIR...

MISE EN PLACE DE 5 ATELIERS THÉMATIQUES DE **JANVIER À MAI 2020**



**L'URBAIN  
LES ESPACES PUBLICS ET LE PAYSAGE  
LA MOBILITÉ  
LE PATRIMOINE ET L'ARCHITECTURE  
LA COMMERCIALITÉ**

**Nous reviendrons vers vous rapidement  
pour la constitution du panel !**

# TEMPS D'ÉCHANGES

**Merci de votre attention !**