

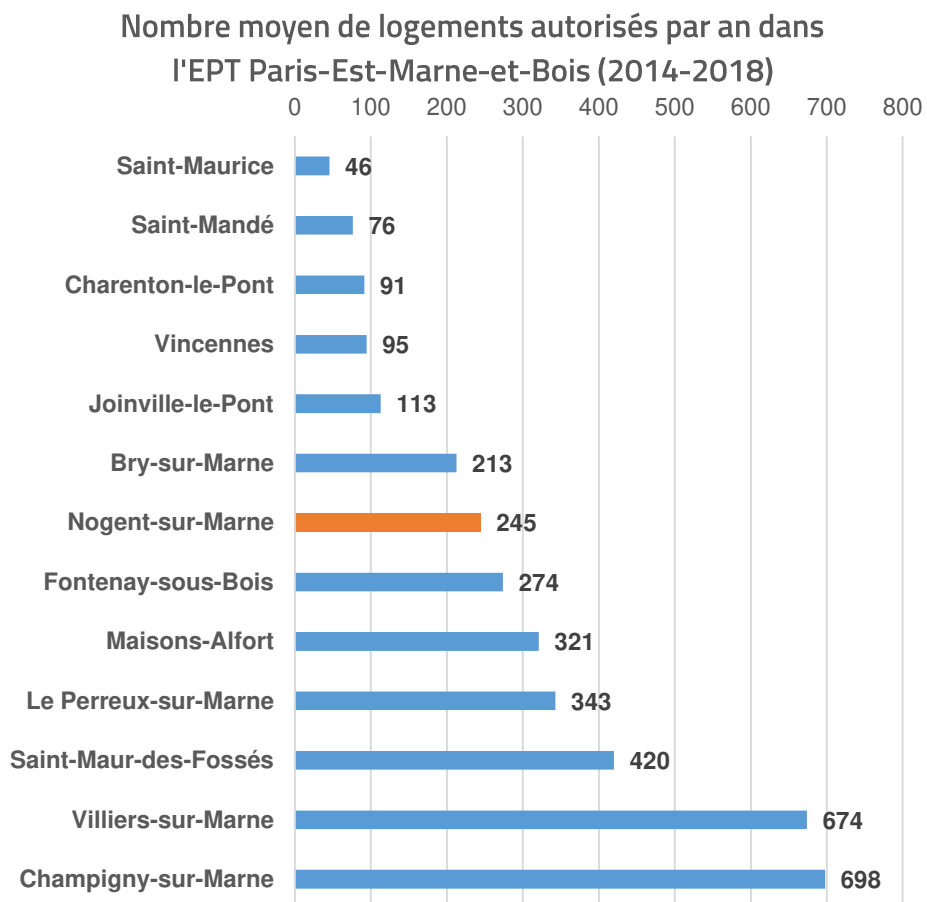
Le renouveau d'une centralité historique pour l'est parisien

Daniel Béhar, géographe enseignant chercheur Ecole Urbanisme de Paris
Mathias Rouet, géographe enseignant Paris 1 INSA Blois

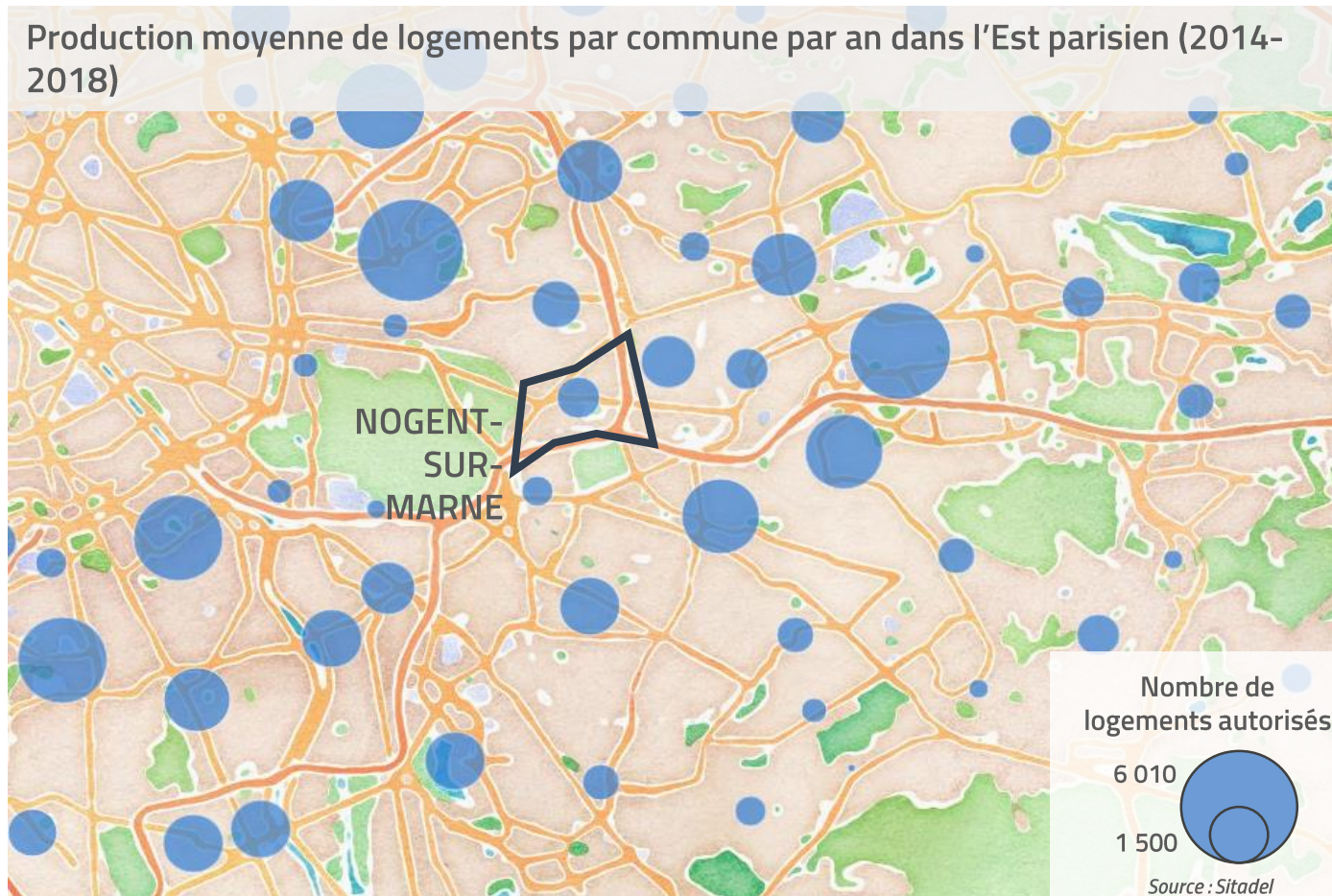


Nogent dans l'est parisien

Un territoire sous pression



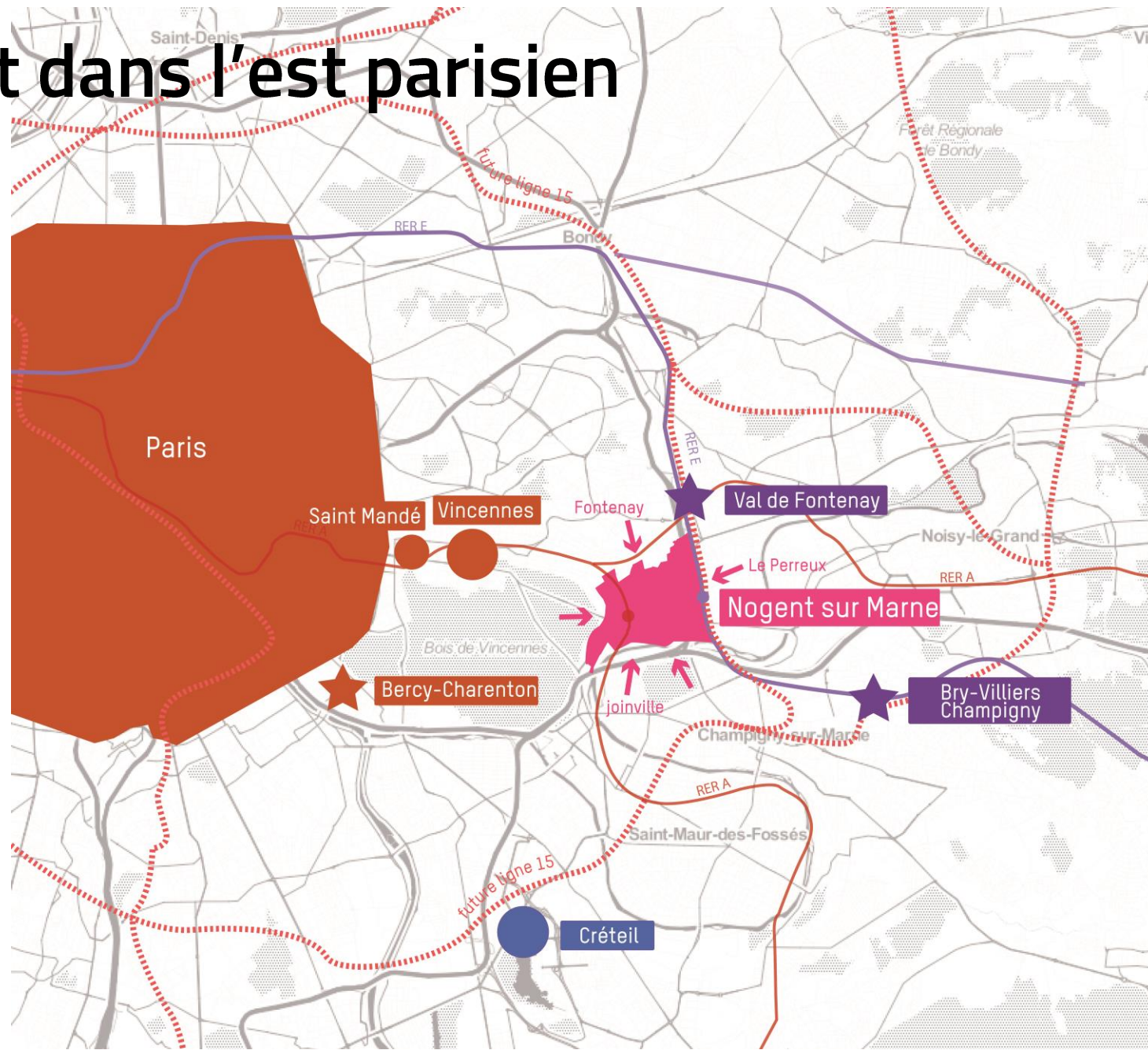
Production moyenne de logements par commune par an dans l'Est parisien (2014-2018)



Nogent dans l'est parisien

Un potentiel de centralité

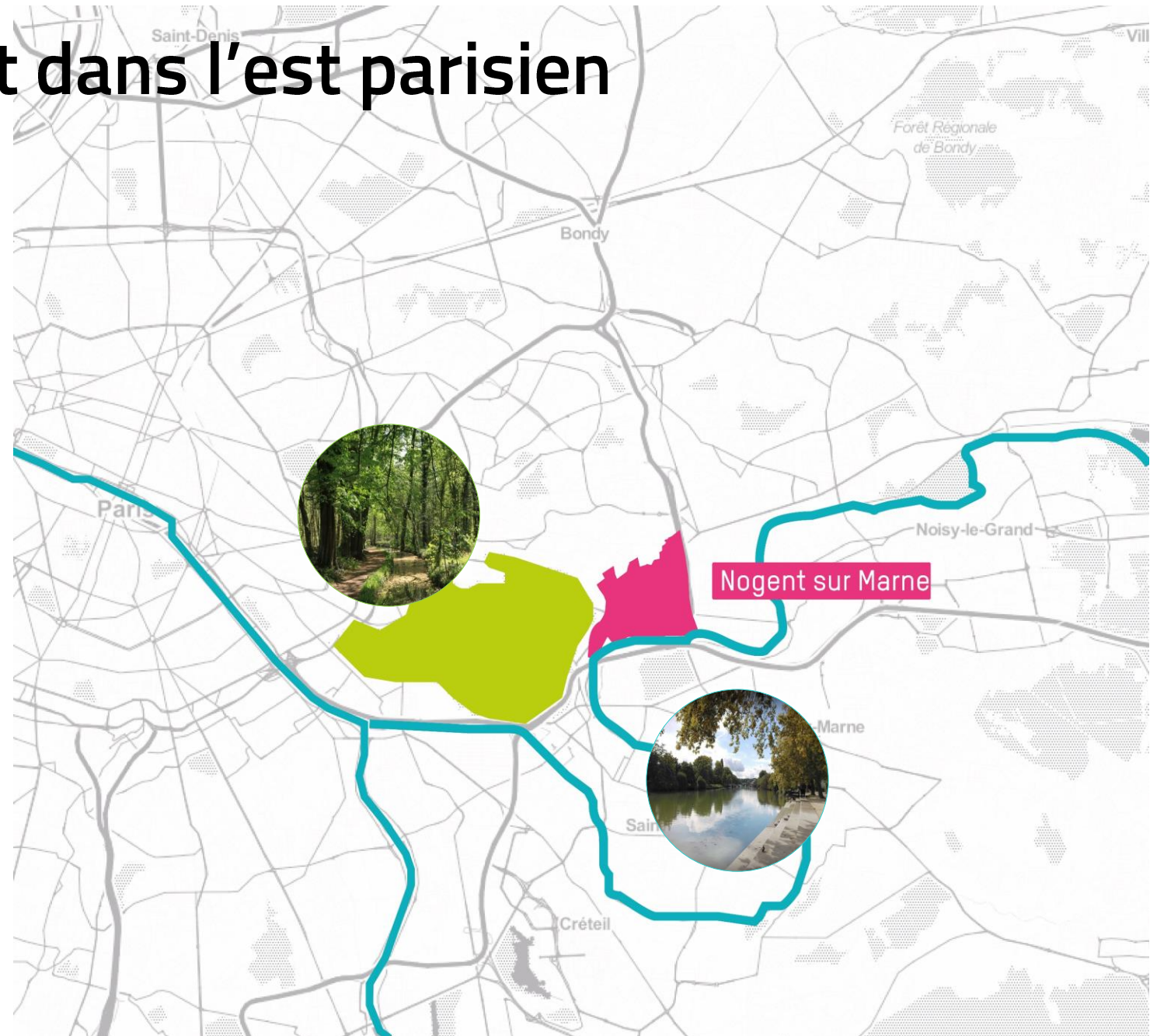
- A l'ouest, le débordement parisien
- Val de Fontenay, B/V/C et Créteil, centralités spécialisées en développement
- Nogent, centralité en puissance pour la vallée de la Marne



Nogent dans l'est parisien

Un espace de respiration

- Une commune qui profite de la proximité du bois de Vincennes
- Une identité liée à la présence de la rivière et une ouverture mise en scène sur la Marne



Bien se nourrir est aussi un enjeu culturel

Le « bien se nourrir » matériel s'accompagne du « bien se nourrir » immatériel

La halle est en soi déjà un lieu culturel : un endroit où la société se rencontre, bouillonne

L'idée est de l'associer à des lieux culturels, artistiques et emblématiques de la ville dans une même offre de centralité

La bibliothèque, le pocket théâtre, la MJC, une ludothèque, les archives municipales, le musée à l'orée du Bois de Vincennes... et des métiers de bouche, des lieux de restauration variés c'est permettre des nouveaux usages aux rythmes différents dans la journée : le marché commence tôt, le théâtre finit tard.

C'est l'essence de la ville que de proposer de quoi se nourrir le corps et l'esprit dans une même ambiance urbaine, autour d'un même espace public « nourricier ».



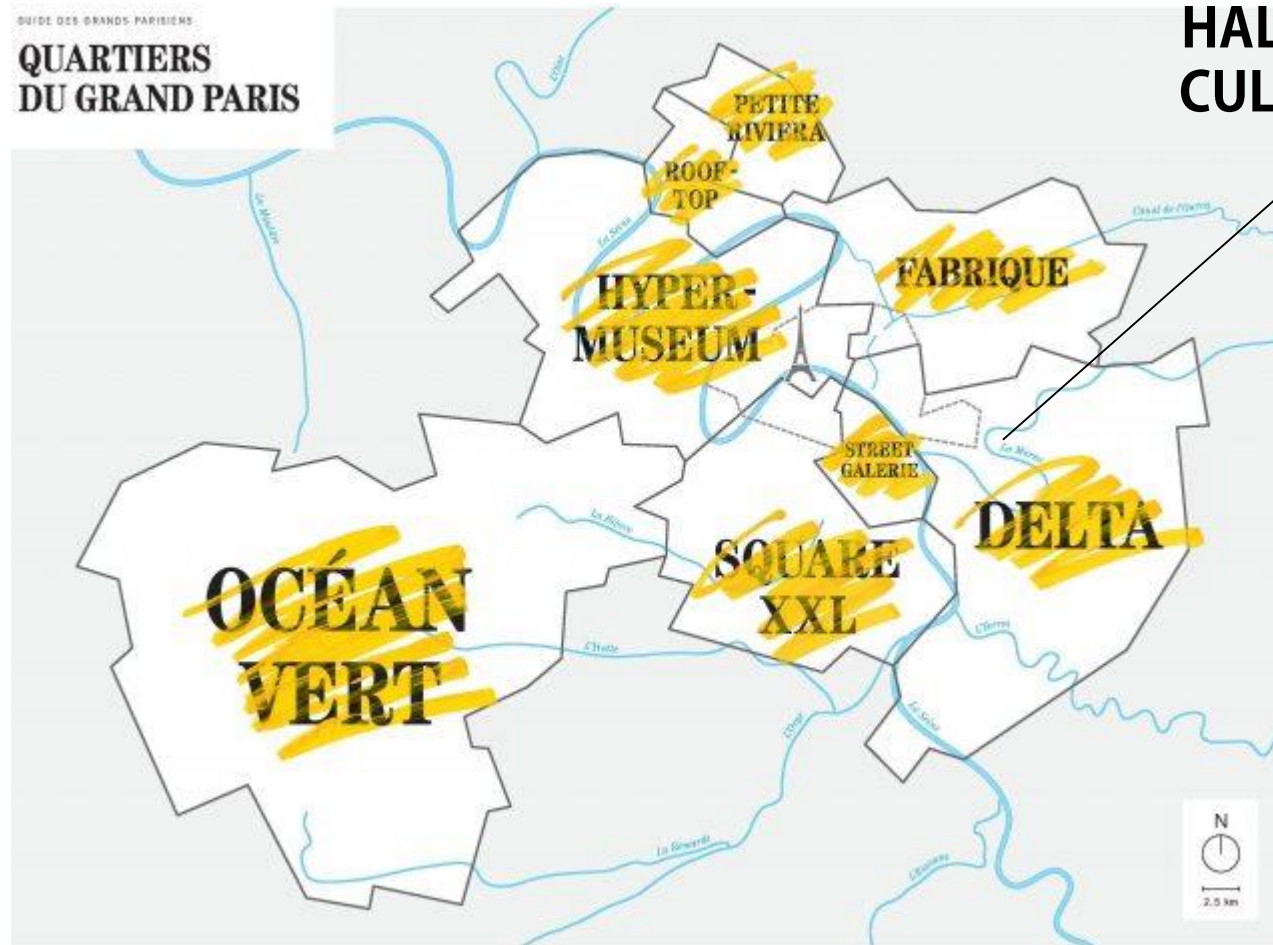
Affirmer la place de Nogent dans le Grand Paris

Rayonner au-delà de la commune, en lien avec d'autres hauts-lieux alimentaires (comme le MIN de Rungis), gastronomiques (...) et culturels (...), pour contribuer au réseau métropolitain de la qualité urbaine

Conforter la place culturelle de Nogent sur Marne dans l'est parisien

SE NOURRIR

RESPIRER



HALLES ET CULTURE ?

Etoffer l'offre de centre-ville: à quelles conditions ?

Renforcer le centre-ville en s'appuyant sur ses qualités

- « 1^{ère} ville à l'esprit village » en sortant de Paris, « sous préfecture »
- Son terroir jadis, son urbanité maintenue, l'ambiance de la Marne
- Un ilot « d'art de vivre », de plaisirs alimentaires et gastronomiques dans l'est francilien
- Des institutions et équipements culturels en centre ville



La halle de 4000 m² avec sa centaine de commerçants rayonne très au-delà de la commune. Les métiers de bouche ont pour la plupart quitté la rue principale, mais ils restent bien implantés dans la halle.

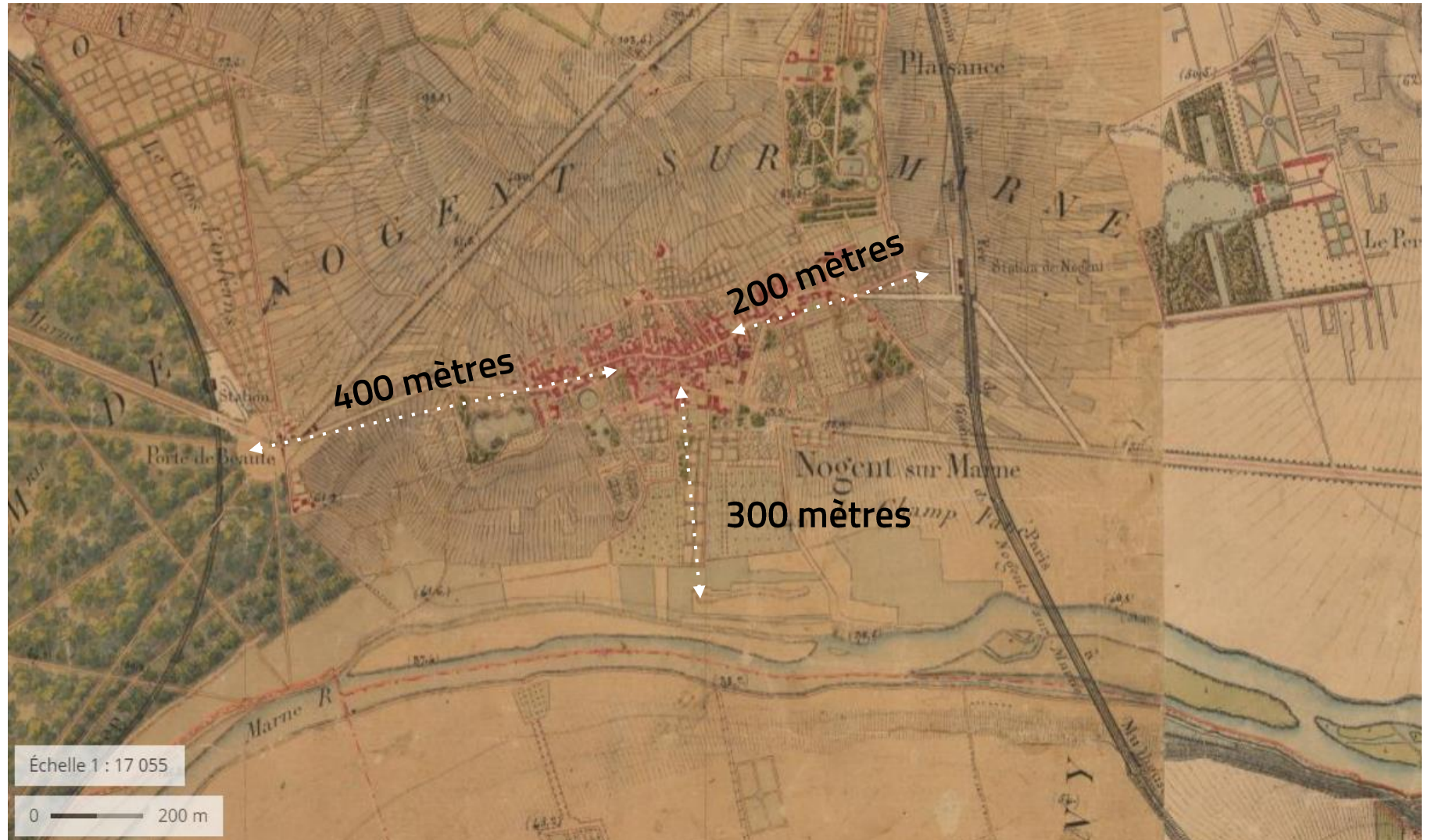


Etoffer l'offre de centre-ville: à quelles conditions ?

Comprendre le
centre ancien de
Nogent

Un village rue en
haut du coteau

Un bourg entouré
d'espaces cultivés,
ouverts



Carte de l'Etat Major
Environs de Paris 1820

Etoffer l'offre de centre-ville: à quelles conditions ?

Le « poisson » nogentais en héritage



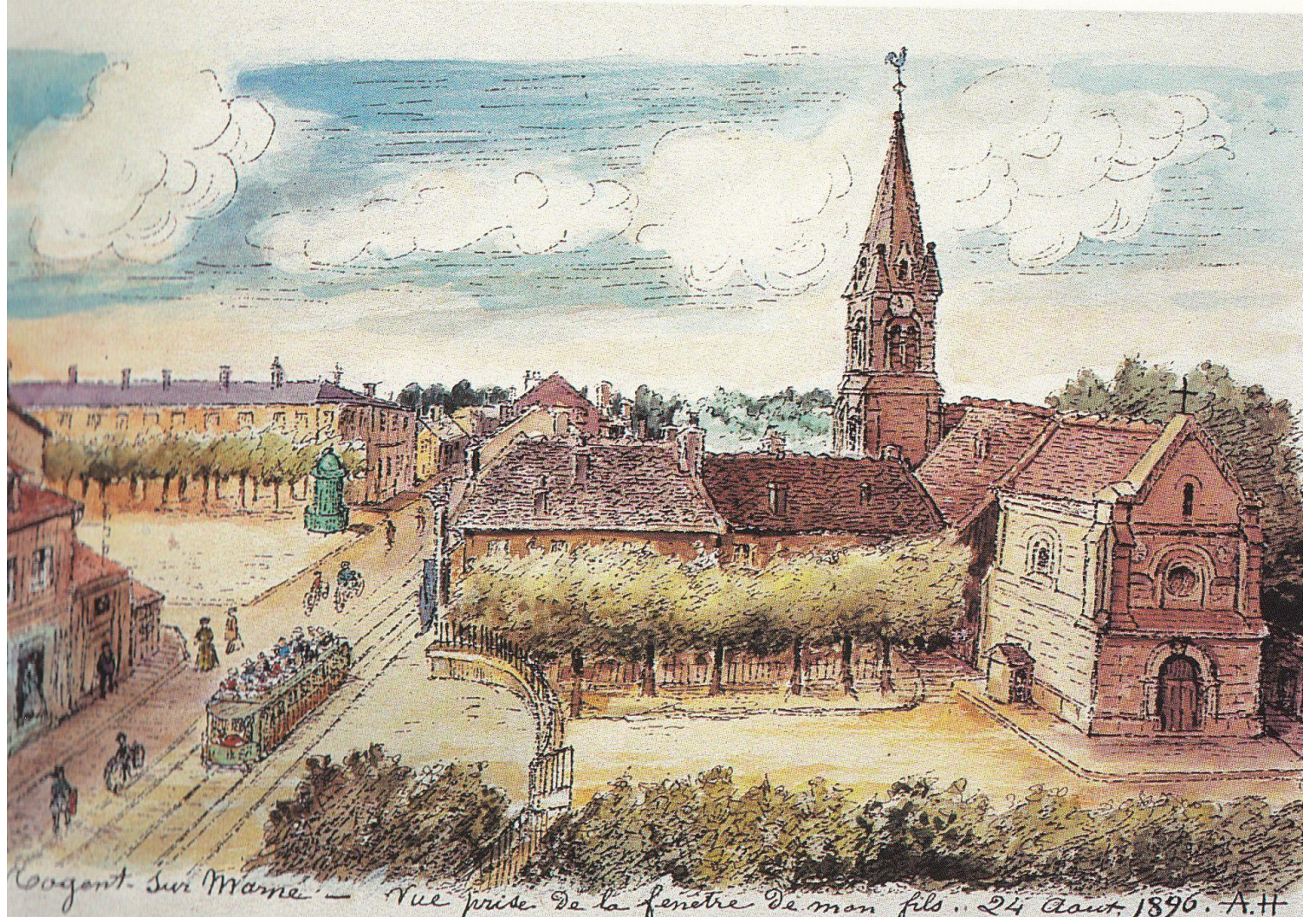
Des jardins, parcs, places et bassins à proximité des habitations



Carte de l'Etat Major
Environs de Paris 1820

Etoffer l'offre de centre-ville: à quelles conditions ?

Des places faisant le lien entre
rue basse et rue haute



Place de l'église/de l'ancien marché,
dessin 1896

Etoffer l'offre de centre-ville: à quelles conditions ?

Une urbanisation qui a permis
de créer un centre ville

1835-2019 La population a
évolué... nécessitant plus
d'espaces en commun...

... et des placettes à valoriser ou
à créer

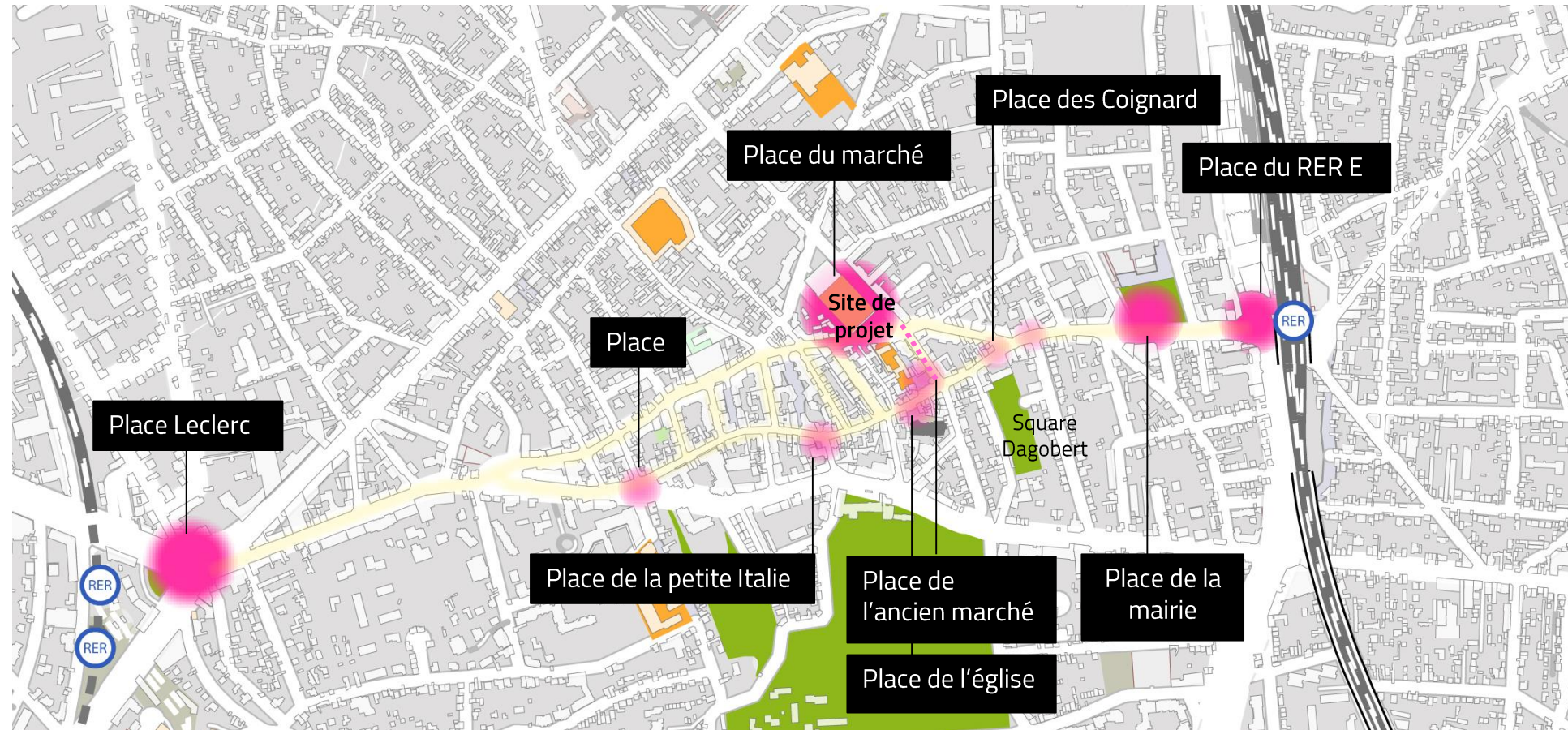
Des rues de centre ville étroites
mais chaleureuses



Etoffer l'offre de centre-ville: à quelles conditions ?

Le réseau de places est à révéler, et la place du marché devrait y prendre une place majeure

Le projet des Halles et d'espace culturel : l'opportunité pour restaurer « le lien » entre la Grande Rue Charles de Gaulle et la place du marché/espace culturel



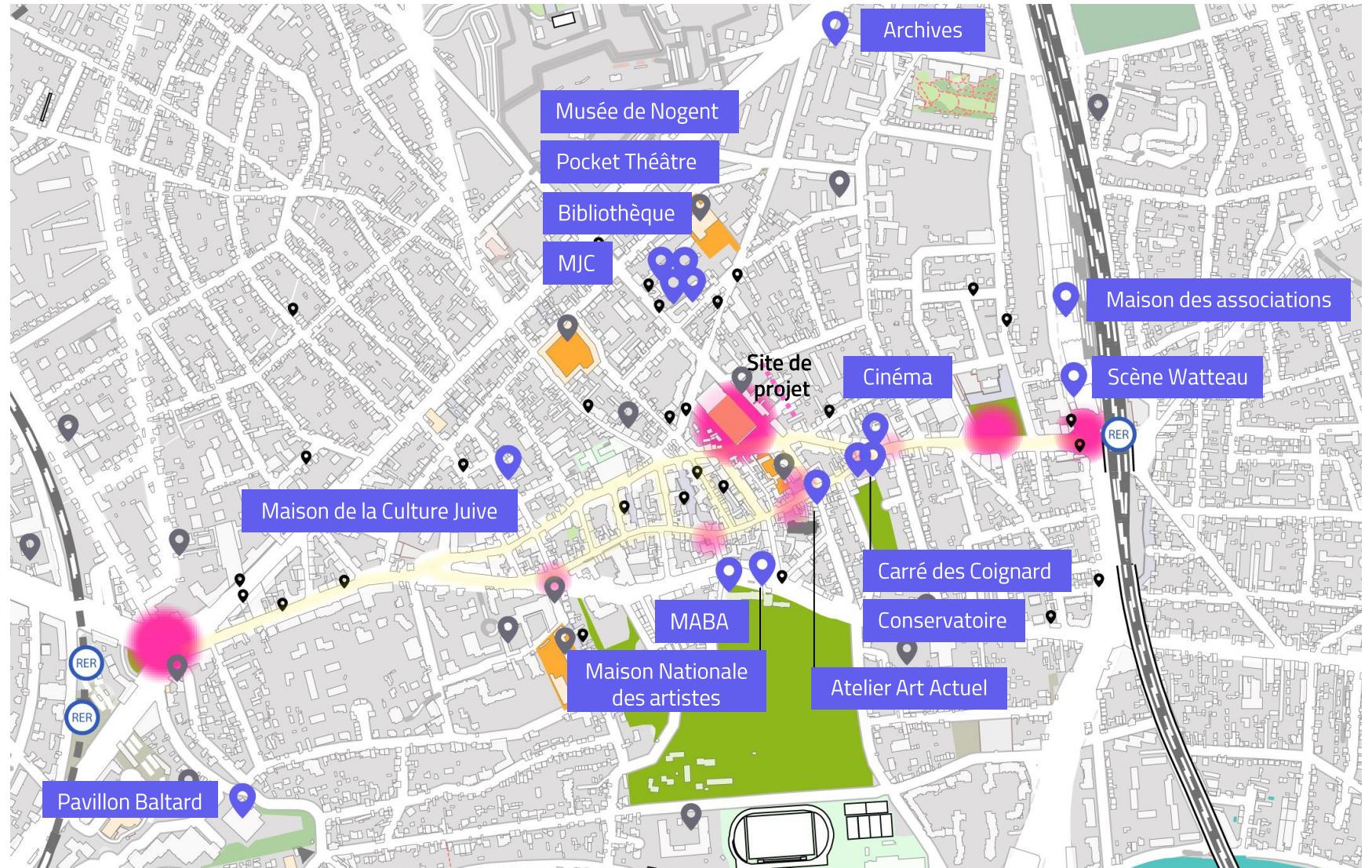
Etoffer l'offre de centre-ville: à quelles conditions ?

Nogent sur Marne ... un tissu culturel dense !

L'espace culturel du cœur de ville : un navire amiral pour l'offre culturelle nogentaise ?

L'opportunité pour formuler et affirmer le projet (socio) culturel de Nogent

- 📍 Etablissements culturels
- 📍 Ecoles, collèges, lycées
- 📍 Associations culturelles et de loisirs

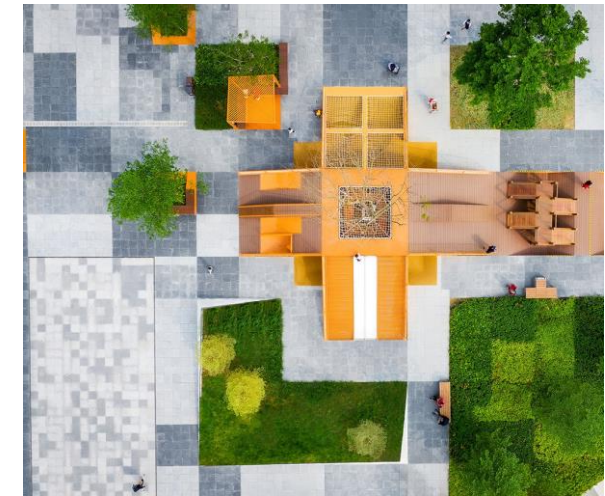
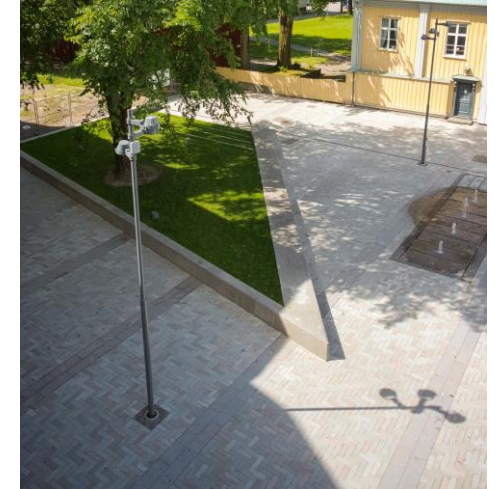
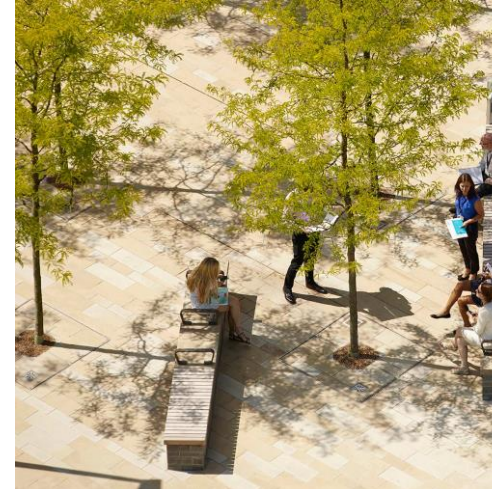


Etoffer l'offre de centre-ville: à quelles conditions ?

Améliorer et créer les **espaces de respiration en centre ville** (Petite Italie, Place de l'ancien marché...)

Imaginer un nouvel espace public généreux, **socle de projet pour le grand équipement culturel et pour les halles**

Proposer des **ilots de fraîcheur** en centre ville et en périphérie



La culture en cœur de ville

La Grand Passerelle à Saint-Malo, pôle culturel (médiathèque, cinéma d'art et d'essai, 4e lieu, espace numérique, guichet culture), livré en 2015



© Architecture-Studio, photo Mereglier-Coudrais

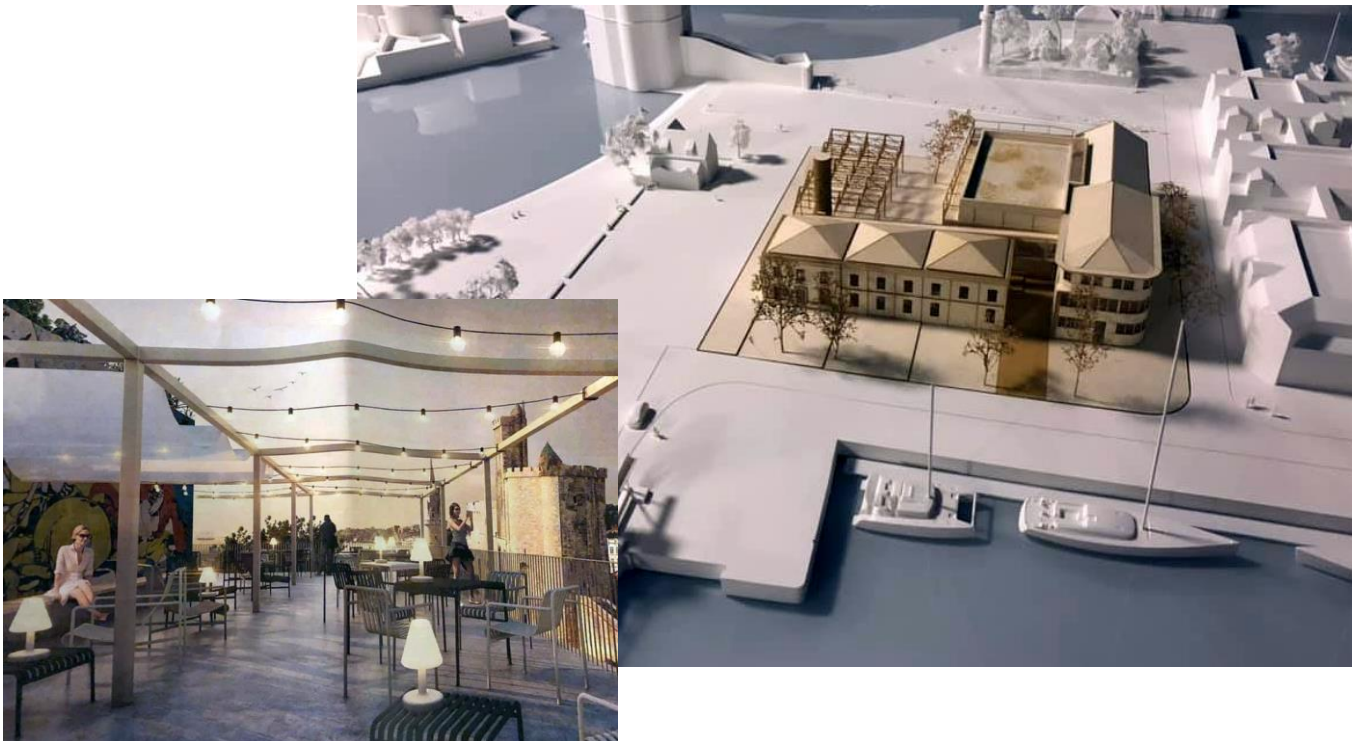


© Architecture-Studio, photo Luc Boegly

La culture en cœur de ville

Le Gabut, à la Rochelle pôle culturel (le Carré Amelot -Espace culturel de la Ville de La Rochelle-, le Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, un troisième acteur culturel en charge de l'animation du site

Trois acteurs culturels seront implantés sur le site de la friche du Gabut. Au-delà de leurs projets respectifs, ces trois structures travailleront ensemble à une programmation globale et concertée, dans le cadre d'un projet culturel commun.



La culture en cœur de ville

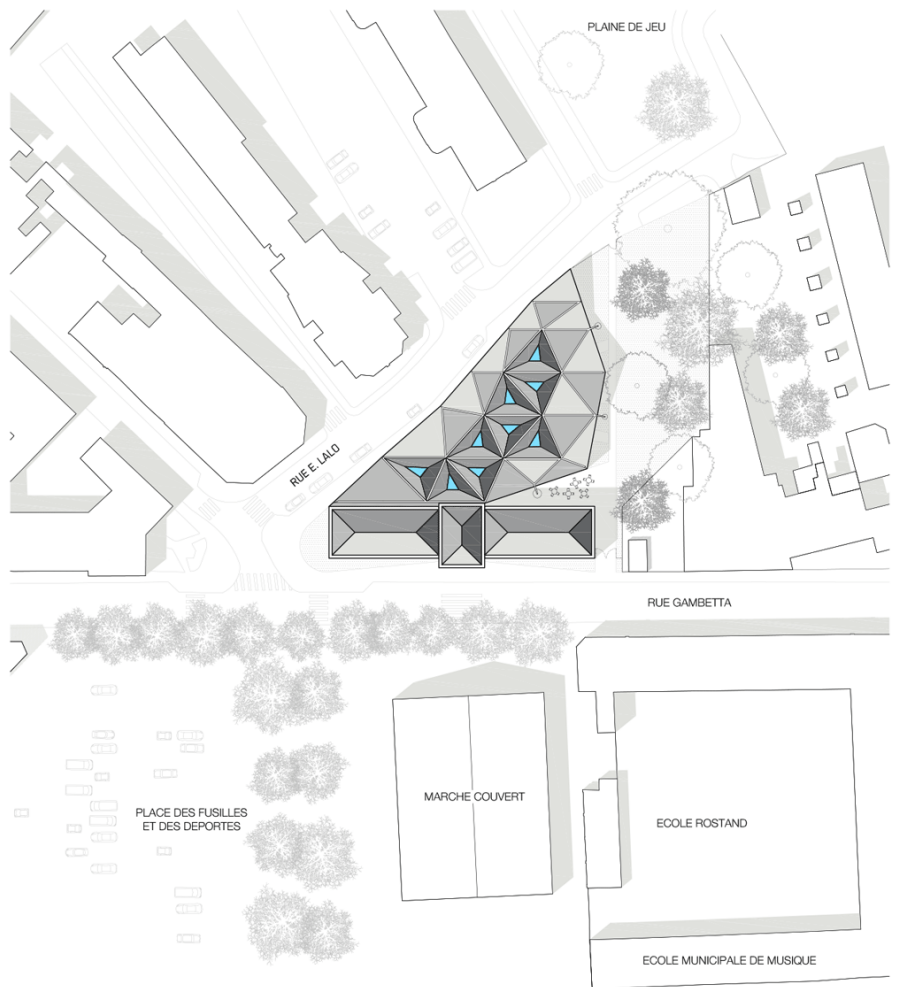
Les jardins de la Culture à Riom, espace des arts et de la culture regroupant la médiathèque, le Relais d'Assistants maternels, les écoles municipales de musique et d'arts plastiques de Riom et le cinéma Arcadia dans un parc paysager, livré en 2019



La culture en cœur de ville

La médiathèque à La Madeleine, livré en 2013

La médiathèque se divise en deux entités programmatiques : le pavillon d'accueil et la salle de lecture dont les horaires peuvent différer. La médiathèque s'ouvre sur un jardin traversant qui participe à la mise en relation des quartiers populaires avec le centre-ville



La culture en cœur de ville

Halle de Pau, hier, aujourd'hui

Halle marché avec exposants, restaurants. Une place publique de 3200m² reliant les deux entités. La tour de la République entièrement réhabilitée conservera sa vocation dite « civique » (accueil des associations, syndicats, Mission locale...)



avant



Réalisé, travaux en cours

merci

